

UCHWAŁA NR _____
RADY MIASTA ŻYRARDOWA
z dnia _____

w sprawie nadania statutu Centrum Kultury w Żyrardowie

Na podstawie 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2015 r., poz. 1515, z późn. zm.), oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.), uchwala się, co następuje:

§ 1.

Centrum Kultury w Żyrardowie nadaje się statut stanowiący Załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2.

Traci moc Uchwała Nr XXIII/188/08 Rady Miasta Żyrardowa z dnia 29 maja 2008r. w sprawie zmiany nazwy Miejskiego Domu Kultury i nadania statutu.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Żyrardowa.

§ 4.

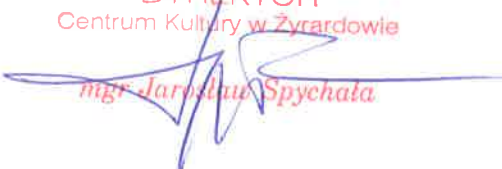
Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PREZYDENT MIASTA

Wojciech Jasieński

*Sympozjum pod auspicjami
forum - praca*
2016-02-18
RADCA PRAWNY

Wojciech Hernik

DYREKTOR
Centrum Kultury w Żyrardowie

mgr Jarosław Spychała

UZASADNIENIE

W związku z koncepcją podjęcia działań interdyscyplinarnych mających na celu budowę „społeczeństwa kreatywnego”, a więc społeczeństwa osób dobrze wyedukowanych, o wysokiej świadomości kulturowej, kreatywnych, z szansami na sukces gospodarczy, zaistniała potrzeba poszerzenia działalności Centrum Kultury w Żyrardowie o czynności wykraczające poza wąsko pojęte działania na rzecz zachowania i upowszechniania dóbr kultury. Zamysłem jest rozpoczęcie wspólnie z innymi jednostkami organizacyjnymi Miasta, jak również innymi jednostkami samorządu terytorialnego realizacji zadań ukierunkowanych na wszechstronną aktywizację społeczności lokalnej – zarówno poprzez działania w zakresie kultury, jak i w zakresie edukacji i gospodarki.

Zespół komplementarnych działań, których istotnym elementem będzie działalność Centrum Kultury w Żyrardowie z jednej strony ma na celu rozwój osobisty i kształcenie zaradności Żyrardowian oraz wyposażenie ich w kompetencje, które pozwolą odnaleźć się im we współczesnej, wciąż zmieniającej się rzeczywistości, w szczególności pomóc im odnaleźć się na rynku pracy, a z drugiej strony - przygotowywanie instrumentów wsparcia dla przedsiębiorców z Żyrardowa, które ułatwią im komunikowanie się z klientami i potencjalnymi partnerami biznesowymi. W celu umożliwienia realizacji nowych zadań jednostki zasadne stało się wprowadzenie stosownych zmian w statucie Centrum Kultury w Żyrardowie. Oprócz wyeksponowania wskazanych wyżej nowych zadań Centrum zaistniała potrzeba dostosowania statutu jednostki do innych planowanych działań, w szczególności przeprowadzenia niezbędnych remontów siedziby Centrum.

W związku z powyższym zasadne jest podjęcie niniejszej uchwały.


DYREKTOR
Centrum Kultury w Żyrardowie
mgr Jarosław Spychała

**STATUT
Centrum Kultury w Żyrardowie**

**Rozdział I
Postanowienia ogólne**

§ 1.

1. Centrum Kultury w Żyrardowie, zwane dalej „Centrum” jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie:
 - 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.), zwanej dalej Ustawą;
 - 2) postanowień niniejszego statutu.
2. Organizatorem Centrum jest Miasto Żyrardów.
3. Nadzór nad działalnością Centrum sprawuje Prezydent Miasta Żyrardowa.
4. Centrum posiada osobowość prawną i jest wpisane do prowadzonego przez Organizatora rejestru instytucji kultury.

§ 2.

1. Siedzibą Centrum jest Żyrardów.
2. Terenem działania Centrum jest miasto Żyrardów, jednakże w celu realizacji zadań statutowych Centrum może również działać na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

**Rozdział II
Cel i przedmiot działania**

§ 3.

1. Celem działania Centrum jest prowadzenie działalności kulturalnej polegającej na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury.
2. Centrum poprzez swoją działalność stwarza warunki do rozbudzania, kształtowania, zaspokajania potrzeb i zainteresowań odbiorców kultury.
3. Misją Centrum jest budowa społeczeństwa kreatywnego poprzez wielopłaszczyznową aktywizację społeczności lokalnej.

§ 4.

Centrum realizuje swoje cele poprzez kreowanie wydarzeń artystycznych i edukację artystyczną, w szczególności poprzez:

- 1) tworzenie i realizację programu opartego na wydarzeniach artystycznych reprezentujących różne dziedziny sztuki oraz działania interdyscyplinarne;
- 2) prowadzenie edukacji artystycznej realizowanej w ramach pracowni oraz projektów edukacyjnych wykraczających poza ramy istniejących pracowni;
- 3) tworzenie dóbr kultury, w tym m.in.: spektakli, projektów muzycznych, projektów z zakresu sztuk wizualnych oraz innych produktów kultury;
- 4) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego;
- 5) realizację i wspieranie działań na rzecz aktywizacji społeczności lokalnej;
- 6) współpracę z innymi instytucjami kultury z kraju i zagranicy oraz ze środowiskami artystycznymi, artystami, animatorami i twórcami kultury;
- 7) prowadzenie galerii i kina;
- 8) zachowanie wartości historycznej, w tym konserwację i utrzymanie siedziby Centrum;
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej związanej z własną ofertą programową;
- 10) organizowanie imprez masowych związanych z własną ofertą programową;
- 11) uzupełnianie i wzbogacanie oferty edukacyjnej szkół;
- 12) utworzenie i prowadzenie „Design Academy” w Żyrardowie;
- 13) prowadzenie działań marketingowych w celu wypracowania najciekawszej oferty programowej;

- 14) realizowanie zadań wynikających z założeń polityki kulturalnej Miasta.

Rozdział III Organizacja i zarządzanie

§ 5.

1. Centrum jest pracodawcą w rozumieniu przepisów prawa pracy.
2. Wobec pracowników Centrum czynności w sprawach z zakresu prawa pracy dokonuje Dyrektor.
3. Dyrektor ustala szczegółowy zakres czynności pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw.
4. Centrum zarządza Dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje je na zewnątrz.
5. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Żyrardowa na zasadach określonych w Ustawie.
6. Uprawnienia zwierzchnika służbowego w stosunku do Dyrektora Centrum sprawuje Prezydent Miasta Żyrardowa.
7. Dyrektor może udzielić pełnomocnictw do dokonywania czynności prawnych w imieniu Centrum w określonym zakresie.
8. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
9. Ustanowienie i odwołanie pełnomocników podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora. Nie dotyczy to pełnomocników procesowych.
10. Jeżeli czynność prawna obejmuje rozporządzenie mieniem lub może spowodować powstanie zobowiązań finansowych, do skuteczności oświadczeń woli wymagany jest podpis głównego księgowego.

§ 6.

Do zakresu zadań Dyrektora Centrum należy w szczególności:

- 1) nadzór nad mieniem Centrum;
- 2) kształtowanie strategii i programu Centrum;
- 3) przedstawianie Prezydentowi Miasta Żyrardowa programu działania Centrum na czas trwania powołania oraz przedkładanie sprawozdań merytorycznych i finansowych z realizacji postanowień zawartej umowy cywilnoprawnej, określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności Centrum;
- 4) nadzór nad realizacją ustalonego budżetu;
- 5) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń wewnętrznych;
- 6) sporządzenie sprawozdania finansowego za dany rok budżetowy w ustawowo określonym terminie. Sprawozdanie finansowe Dyrektor niezwłocznie przekazuje Prezydentowi Miasta Żyrardowa w celu zatwierdzenia.

§ 7.

Organizację wewnętrzną Centrum określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora, który zobowiązany jest do przedstawienia Organizatorowi oraz działającym w Centrum organizacjom związkowym i stowarzyszeniom twórców wszelkich zmian, celem ich zaopiniowania.

§ 8.

1. Do opiniowania programów i działań Centrum Dyrektor może powołać Radę Programową.
2. Skład, zasady i tryb działania Rady Programowej ustala Dyrektor.

§ 9.

Dyrektor Centrum za zgodą Prezydenta Miasta Żyrardowa może utworzyć filię Centrum jako wewnętrzną komórkę organizacyjną.

Rozdział IV Gospodarka finansowa

§ 10.

1. Centrum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora oraz przychody własne Centrum.

3. Przychodami instytucji kultury są przychody pochodzące z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 11.

Centrum może prowadzić działalność gospodarczą na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami, a środki uzyskane z tej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie na działalność statutową i utrzymanie obiektu, w którym prowadzona jest działalność kulturalna.

Rozdział V Postanowienia końcowe

§ 12.

O zmianach w Regulaminie Organizacyjnym Centrum, z wyłączeniem ustawowo zastrzeżonych dla Organizatora, decyduje Dyrektor, po zasięgnięciu opinii Organizatora.

§ 13.

Zmian w statucie dokonuje Rada Miasta Żyrardowa, w formie przewidzianej dla nadania statutu.

Radca prawny
Bartosz Małec

DYREKTOR
Centrum Kultury w Żyrardowie

mgr Józef Spychała