

UCHWAŁA Nr XLVI/334/14

Rady Miasta Żyrardowa

z dnia 22 maja 2014

w sprawie utworzenia miejskiej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji)

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.) oraz art. 9 ust. 1 i art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r., poz. 406), art. 5 ust. 1 i art. 6 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r., poz. 987, z późn. zm.), Rada Miasta Żyrardowa uchwala, co następuje:

§ 1.

Z dniem 1 czerwca 2014 r. Miasto Żyrardów postanawia utworzyć miejską instytucję kultury pod nazwą Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji), zwaną dalej Muzeum.

§ 2.

Siedzibą Muzeum będzie Miasto Żyrardów, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 3.

Celem Muzeum będzie działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach, a w szczególności o charakterze naukowo-badawczym i edukacyjnym z zakresu szeroko pojmowanego włókiennictwa ze szczególnym uwzględnieniem historii przemysłu lniarskiego w Polsce i Europie, w tym: narzędzi i maszyn włókienniczych, tkanin ludowych, przemysłowych i artystycznych, materiałów źródłowych dotyczących techniki, technologii i organizacji produkcji, obiektów kultury materialnej związanych z życiem i pracą mieszkańców miast przemysłowych, źródeł archiwalnych i ikonograficznych dotyczących Miasta Żyrardowa i Filipa de Girarda.

§ 4.

Prezydent Miasta Żyrardowa przekaze Muzeum nieruchomość – dzierżawioną przez Gminę Miasto Żyrardów, położoną w Żyrardowie przy ul. Karola Dittricha 18 oznaczonej w ewid. gruntów i budynków jako działka o nr ewid. 1614/73 o powierzchni 5594 m² wraz z położonym na niej budynkiem o powierzchni użytkowej 4135 m², dla której prowadzona jest przez Sąd Rejonowy w Żyrardowie księga wieczysta NR PL1Z/00050906/8. Nieruchomość zostanie przekazana na siedzibę Muzeum i działalność statutową.

§ 5.

Działalność Muzeum będzie finansowana z dotacji udzielanej corocznie z budżetu Miasta Żyrardowa. Ponadto Muzeum może uzyskiwać środki finansowe i składniki majątkowe z: przychodów z prowadzonej działalności, przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 6.

Statut Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji), którego projekt stanowi załącznik do niniejszej uchwały zostanie nadany po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 7.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Żyrardowa.

§ 8.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIASTA ŻYRARDOWA
Bogdan Zieliński

STATUT
MUZEUM LNIARSTWA IM. FILIPA DE GIRARDA
W ŻYRARDOWIE
(w organizacji)

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) postanowień niniejszego statutu.

§ 2.

Muzeum prowadzi swoją działalność na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 3.

Siedzibą Muzeum jest Miasto Żyrardów.

§ 4.

1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Miasto Żyrardów.
2. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a nadzór bezpośredni Prezydent Miasta Żyrardowa.

§ 5.

Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Żyrardów pod numerem 3 i posiada osobowość prawną.

§ 6.

1. Muzeum używa podłużnej pieczęci z pełną nazwą Muzeum i jego adresem.
2. Muzeum może używać skróconej nazwy w brzmieniu: „Muzeum Lniarstwa”.

II. ZAKRES DZIAŁANIA MUZEUM

§ 7.

1. Muzeum gromadzi, przechowuje, inwentaryzuje, konserwuje, udostępniania i upowszechnia zabytki z zakresu szeroko pojmowanego włókiennictwa oraz historii przemysłu lniarskiego w Polsce i Europie, w tym: narzędzi i maszyn włókienniczych, tkanin ludowych, przemysłowych i artystycznych, materiałów

źródłowych dotyczących techniki, technologii i organizacji produkcji, obiektów kultury materialnej związanych z życiem i pracą mieszkańców miast przemysłowych, źródeł archiwalnych i ikonograficznych w szczególności dotyczących Miasta Żyrardowa i Filipa de Girarda.

2. Muzeum prowadzi działania o charakterze naukowo – badawczym, kulturalnym i edukacyjnym.

§ 8.

Zakres działania Muzeum obejmuje w szczególności:

- 1) gromadzenie zabytków i materiałów dokumentacyjnych w zakresie dziedzin reprezentowanych w Muzeum oraz zapewnianie właściwych warunków ich ekspozycji dla zwiedzających;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i opracowywanie naukowe zgromadzonych zbiorów, materiałów dokumentacyjnych;
- 3) uzupełnianie zbiorów o nowe nabytki pozyskiwane drogą zakupów, darowizn, przekazów nieodpłatnych, zapisów i depozytów;
- 4) przechowywanie i udostępnianie zabytków i materiałów dokumentacyjnych, w warunkach zapewniających im bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych;
- 5) zabezpieczanie i konserwowanie zbiorów, gwarantujące im właściwy stan zachowania;
- 6) inspirowanie, organizowanie i prowadzenie działalności badawczej, naukowej, popularyzatorskiej i edukacyjnej;
- 7) samodzielne albo we współpracy z innymi podmiotami organizowanie i eksponowanie wystaw stałych, czasowych (także poza własną siedzibą) i objazdowych;
- 8) prowadzenie działalności popularyzatorskiej, edukacyjnej i informacyjnej oraz udzielanie pomocy merytorycznej i informacji osobom fizycznym oraz osobom prawnym z zakresu dziedzin reprezentowanych w Muzeum;
- 9) udostępnianie, zgodnie z obowiązującymi przepisami, zbiorów muzealnych do celów ekspozycyjnych, naukowych i edukacyjnych osobom fizycznym oraz osobom prawnym;
- 10) publikowanie wydawnictw naukowych oraz popularno - informacyjnych;
- 11) gromadzenie i udostępnianie zasobów specjalistycznej biblioteki;
- 12) inicjowanie i organizowanie samodzielnie albo we współpracy z innymi podmiotami imprez o charakterze naukowym, popularyzatorskim i edukacyjnym;
- 13) współdziałanie i współpraca z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami, związkami twórczymi, fundacjami i osobami fizycznymi oraz osobami prawnymi w zakresie zbieżnym z działalnością Muzeum.

III. ORGANIZACJA MUZEUM

§ 9.

W skład struktury organizacyjnej Muzeum wchodzi następujące działy:

- 1) Dział Techniki
- 2) Dział Historii
- 3) Dział Tkanin
- 4) Dział Naukowo-Oświatowy
- 5) Dział Gospodarczo-Mechaniczny.

§ 10.

Szczegółową organizację Muzeum, w tym zakres zadań poszczególnych działów i innych komórek organizacyjnych określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora Muzeum, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Żyrardowa oraz opinii działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

IV. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE

§ 11.

1. Organem zarządzającym Muzeum jest dyrektor Muzeum, który kieruje całokształtem działalności Muzeum, odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi i jest za nie odpowiedzialny oraz reprezentuje Muzeum na zewnątrz.
2. Dyrektora Muzeum powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Żyrardowa w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w ustawie o muzeach.

V. RADA MUZEUM

§ 12.

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, zwana dalej „Radą”, w skład której wchodzi 5 członków powoływanych i odwoływanych przez Prezydenta Miasta Żyrardowa spośród kandydatów wskazanych na podstawie art. 11 ust. 5 ustawy o muzeach.
2. Rada działa w zakresie określonym w ustawie o muzeach.

VI. GOSPODARKA FINANSOWA MUZEUM

§ 13.

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.
2. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy ustalony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Miasta Żyrardowa.
3. Sprawozdanie finansowe zatwierdza naczelnik wydziału właściwego do spraw kultury Urzędu Miasta Żyrardowa.

§ 14.

1. Muzeum pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
2. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:
 - 1) przychody z prowadzonej działalności;
 - 2) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 3) dotacje przekazywane z budżetu Miasta Żyrardowa, w tym:
 - a) podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
 - b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
 - c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów;
 - 4) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł
3. Przychodami Muzeum mogą być dotacje udzielane zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 15.

1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie zbieżnym z jego działalnością statutową według zasad określonych w obowiązujących przepisach.
2. Działalność, o której mowa w ust. 1, prowadzona jest w szczególności w zakresie:
 - 1) usług reklamowych i sponsoringu;
 - 2) udostępniania do reprodukowania, filmowania i kopiowania muzealiów, wnętrz i otoczenia Muzeum;
 - 3) sprzedaży replik i wyrobów przemysłu kultury;
 - 4) najmu, dzierżawy i udostępniania pomieszczeń, terenu i składników majątkowych będących w dyspozycji Muzeum;
 - 5) produkcji i sprzedaży publikacji drukowanych lub wydawanych na nośnikach analogowych lub cyfrowych, wyrobów działalności twórczej i artystycznej;
 - 6) produkcji i sprzedaży artykułów promujących Muzeum i jego zasoby,
 - 7) organizowania imprez zleczanych przez inne podmioty;

8) usług gastronomicznych i sprzedaży artykułów spożywczych.

3. Środki uzyskane z działalności, o której mowa w ust. 1, wykorzystuje się w celu finansowania działalności podstawowej Muzeum.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 16.

1. Przekształcenia, połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Rada Miasta Żyrardowa na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w statucie dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.

VIII. PRZEPISY PRZEJŚCIOWE

§ 17.

W okresie organizowania Muzeum, to jest od dnia utworzenia Muzeum do dnia otwarcia wystawy stałej, przepisy niniejszego statutu mają zastosowanie, z zastrzeżeniem przepisów niniejszego rozdziału.

§ 18.

Do czasu powołania Dyrektora Muzeum, może nim kierować osoba, której Prezydent Miasta Żyrardowa powierzy pełnienie obowiązków Dyrektora lub Pełnomocnik Prezydenta Miasta Żyrardowa do spraw organizacji Muzeum.

§ 19.

Do czasu powołania Rady Muzeum funkcje opiniodawczo-doradcze w przedmiocie organizacji Muzeum pełnić będzie Miejski Konserwator Zabytków w Żyrardowie.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIASTA ŻYRARDOWA
Bogdan Zieliński